

Vrijdag 3 februari D'n Hiemel Maastricht:

Maastrichts singer-songwriter duo JODYMOON

**Het Maastrichtse singer-songwriter duo Jodymoon bestaat dit jaar 15 jaar en dat vieren ze met hun nieuwe album en een gelijknamige tour: *Firestone*. Vrijdagavond 3 februari staan ze daarmee in hun thuisstad in D'n Hiemel. Het concert begint om 20.00 uur (zaal open 19.30 uur).**

Tickets: VVK € 15,- (+ € 0,99), Kassa € 20,-.

<https://shop.compoticketing.eu/nl/shop/ticketshop/event/85EED35B93C5/1>

### ***Firestone***

Digna Janssen (zang, toetsen) en Johan Smeets (akoestische en elektrische gitaar, percussie, zang, voet) wilde vóór corona al een echte duo-plaat maken, met in de hoofdrol gitaar, toetsen, percussie en zang. Eentje die het live gevoel weerspiegelt. *Firestone* maakt duidelijk dat Jodymoon in de afgelopen 15 jaar niets heeft ingeboet aan muzikaliteit en creativiteit en dat we hier te maken hebben met twee ras-muzikanten die hun hart hebben verpand aan eerlijke muziek.

Een voorproefje? Klik HIER

<https://www.jodymoon.com/music/>

### **Zeven albums**

Zangeres en pianiste Digna Janssen en multi-instrumentalist Johan Smeets hebben, sinds ze in 2008 met hun warme mix van singer-songwriter, folk, pop en roots de publieksprijs van de Grote Prijs van Nederland wonnen, 7 studio albums uitgebracht. Ze traden op in onder meer Canada, Spanje, Engeland, Duitsland en Italië. Hun albums kregen in Nederland stuk voor stuk lovende recensies en worden de afgelopen jaren ook in Duitsland uitgebracht.

Zie ook: [www.jodymoon.com](http://www.jodymoon.com)

Press and English:

In de pers:

'Smaakvolle arrangementen, kunstig vervlochten samenzang' (\*\*\*\* muziektijdschrift Heaven)

'Verslavend lekkere popsongs' (muziektijdschrift Lust for Life \*\*\*\*)

'Allerbeste folkbluesrockpop uit eigen land!' (muziektijdschrift New Folk Sounds)

OOR: 'vol passie en ijzersterk'

VPRO 3 VOOR 12: '...om uiteindelijk onder je huid te kruipen en daar niet meer weg te gaan'  
DE KRENTEN UIT DE POP: 'Het beste dat Nederland op muziekgebied momenteel te bieden heeft'

Festivalinfo: '...hele toffe liedjes met een internationale vibe. Ook de rest van de plaat is steengoed en het wordt geen seconde saai.' \*\*\*\*\*

WESTZEIT MAGAZIN (GER): 'overtuigt door de eigenwijze stijl!'

JODYMOON – biography ENGLISH

It's Jodymoon's 15th anniversary and they celebrate this with a new album and a tour entitled: Firestone. The Maastricht (NL) based singer-songwriter duo has gratefully made use of the extra time in their own studio during corona to record new tracks. BDigna and Johan were already planning to make a real duo record, featuring guitar, piano, percussion and vocals. One that would reflect the live vibe. The result makes it clear that Jodymoon has not lost anything in terms of musicality and creativity in the past 15 years and that we are dealing here with two authentic musicians who have given their hearts to honest music.

Singer and pianist Digna Janssen and multi-instrumentalist Johan Smeets have released 7 studio albums since they won the audience award at the Grote Prijs van Nederland in 2008 with their warm mix of singer-songwriter, folk, pop and roots. They performed in Canada, Spain, England, Germany and Italy, among others. Their albums have all received rave reviews in the Netherlands and have also been released in Germany in recent years.

Digna Janssen: vocals, keys

Johan Smeets: electric and acoustic guitars, dobro, percussion, vocals, foot

Jodymoon in the press:

'Tasteful arrangements, artfully intertwined harmony vocals' (\*\*\*\* music magazine Heaven)

'Addictively tasty pop songs' (\*\*\*\* music magazine Lust for Life)

'The very best folk blues rock pop from our own country!' (music magazine New Folk Sounds)

OOR: 'full of passion and awfully strong'

VPRO 3 VOOR 12: '...eventually they crawl under your skin to never leave again'

JAZZISM\*\*\*\*: 'their pop oriented roots music reaches an undisputed height'

MUSICMAKER \*\*\*\*\*: 'but above all, there's this voice, which strongly reminds us of Joni Mitchell and a greater compliment is hardly possible in my opinion'

LUST FOR LIFE \*\*\*\*: 'Jodymoon is a name we've encircled in red by now (...) we hear a rich set of instruments and the bluesy voice of vocalist Digna Janssen makes a deep impression'

WESTZEIT MAGAZIN (GER): 'very convincing because of their unconventionality'

MUSIKMAGAZIN (AUT): 'you must hear it and then buy it!'

De concerten van Roots Unlimited zijn mogelijk door Blues Maastricht / Jo Koopman, D'n Hiemel en bijdragen van Pop in Limburg en het Prins Bernhard Cultuurfonds.



**POP IN LIMBURG**



PRINS BERNHARD  
**CULTUURFONDS**